

Au jardin de Pierrot



DOSSIER DE PRODUCTION

m m
mélimélo
manilémo

Note d'intention

Tous les jours, devant chez moi, passe Pierrot avec sa brouette. Il va travailler dans son jardin, été comme hiver, qu'il pleuve, qu'il vente ou qu'il fasse chaud... Et tous les jours, j'admire son opiniâtreté, sa patience.

A partir de l'album *Toujours rien ?* De Christian Volz, j'imagine Pierrot dans son jardin, travailler la terre, observer ses légumes qui tardent à pousser et enfin les cueillir quand ils sont prêts... Et c'est ainsi qu'il est devenu le personnage de mon spectacle.

Avec des comptines, des contes, des chansons à gestes, j'accompagne Pierrot dans son jardin et j'emmène les enfants avec moi. C'est vrai qu'attendre c'est long mais, à la fin, quelle bonheur !



Présentation



Isabelle Fesquet, conteuse

En 1995, j'ai pris le chemin des contes et ne l'ai jamais quitté.

Sur mon chemin, j'ai croisé de nombreux formateurs ou formatrices qui m'ont aidée à avancer : Michel Hindenoch, Didier Kowarsky, Gigi Bigot, Clara Guennoun, Renée Robitaille et Jihad Darwiche. Au fur et à mesure de mes pérégrinations en France ou à l'étranger, j'ai eu l'occasion de semer des histoires à tout vent. Je suis aussi parfois sortie de la marmite pour voir ce qui se passait ailleurs...

Depuis 2014, installée en Auvergne, j'ai créé ma structure

Mélimélanilémo. Je suis aussi membre du Collectif Oralité Auvergne.

Tous les publics m'intéressent : de la petite enfance jusqu'au grand âge, publics empêchés (handicap, en prison, etc.).

Parfois, je m'accompagne de mon violon, ou de quelques instruments de percussion (udu, zenko, kalimba). Je propose des spectacles, des balades contées ou des "racontées". J'interviens aussi dans les écoles pour animer des cercles de contes ou dans les Ehpad pour des ateliers collectage.

<http://melimelomanilemo.fr/>